

НА ВНИМАНИЕТО НА
Г-Н ТОДОР БАЛАБАНОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА
ОБЩИНСКИ СЪВЕТ - ВАРНА

№. 29-03-2019

ОБЩИНА ВАРНА

Рег.№: OC19000203ВН

Дата: 28.03.2019

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЗА НОМИНАЦИЯ
ОТ
ВАЛЕРИ ПЕТРОВ СТАНКОВ**

Поет, носител на голямата награда „ВАРНА“ за цялостно творчество 2018 година

Номинация за голямата награда „ВАРНА“ за Школата по изобразително изкуство за талантиви деца и младежи в неравностойно положение „Дедал“

Безплатната детска школа по изобразително изкуство за талантиви деца и младежи в неравностойно положение „Дедал“ работи активно от 2009 година. Тя е създадена от близо 20 творци от Варна – художници, артисти, дизайнери, музиканти, фотографи и др., за да организира и провежда безплатни образователни школи по изкуства за деца в неравностойно положение на възраст между 7 и 20 години.

Целта на създателите на сдружение „Дедал“ е младежите, които по силата на житейски обстоятелства са лишени от възможността да направят платен избор на школи за творческо развитие, да бъдат изведени от обичайната им среда, а чрез изкуството и развиването на творческите им умения да бъдат социализирани и интегрирани в обществото. Освен изобразително изкуство, през годините в школата се изучават фотография и видеооператорско майсторство, графичен дизайн, анимация, актьорско майсторство и любов към природата.

Школата има своето развитие благодарение не само на безвъзмездния труд на изявени варненски творци, но и подкрепата на Община Варна, на Солвей „Соди“, на Фондация „Америка за България“ и приятели.

За 10 години от създаването си и до днес, школа „Дедал“ се превърна в един от символите на младежко творчество във Варна. Уникалните проекти, дръзновените идеи на младите таланти и на техните учители вече разнасят по света славата на Варна като територия за младежко творчество.

Изключителната творческа биография на школа „Дедал“ започва преди 10 години с Лятна школа по изобразително изкуство,

а първите 40 възпитаници показват през лятото на 2009 година 180 свои творби в голяма обща изложба в двора на РИМ – Варна.

Школата създава традиция през всяка следваща година да показва на широката публика във Варна по една голяма обща изложба на децата, които изучават изобразително изкуство. През последните три години от живота на школа „Дедал“ изложбите се множат – 5 през 2015, 7 през 2016 и 9 изложби през 2018 година. Местата на експозициите са различни от традиционните – двора на РИМ, площада пред Съдебната палата, Яхт клуба на пристанище Варна, нарочно създаден Арт – салон за презентиране творбите на младите автори от школата в Апелативен съд - Варна.

Младежите трупат не само творчески знания и опит, но се учат въпреки младата си възраст да организират проявите си, да аранжират творбите, да създават плакати за изложбите си, да общуват със своята публика, да познават различните видове изкуства, да си взаимодействат с представители на различни общности и институции, и така да се социализират.

Интересът към изявите на младите автори е толкова голям, че създателите на школата предприемат годишен прием на деца, които желаят да изучават изобразително изкуство в „Дедал“. Обучението отново е безплатно. За 10 години своите първи уроци по изобразително изкуство, графичен дизайн, фотография, актьорско майсторство и музика, своите първи изяви и участия в общи и самостоятелни изложби, проекти и приключения са имали близо 1500 талантливи деца и младежи в неравностойно положение от Варна на възраст от 7 до 20 години.

Ето имената на общите и самостоятелните изложби, прояви и пленери с участието на младите автори от школа „Дедал“, предизвикали през последните 10 години интереса на творците на Варна, на жителите и на гостите на града – „Добрата енергия“, „Водата“, „Дуални пространства“, „Фреш“, „Ей, морски“, „Песъчинки в обувката“, „Mono type“, Реверберации – I и II, „Биг Бенд“, „Дум та-та-дум и два гларуса“, „Ода за всичко“, „Театрални мъцканици“, „Летни ритми“, „Дъжд и цвят“, „Портрети на моя град“, „Light“, „Тайната градина“, „Влез“, „Енигма“, „Ра“.

Едни от най-вълнуващите и ярки прояви на младежите, изучавали изобразително изкуство в школа Дедал са 4-те издания „Нощ на художниците“ – цветна, вълнуваща, пъстра и шумна територия на младите варненски творци.

С творбите на децата, изучавали изкуство в школа „Дедал“ са илюстрирани 2 книги за деца от Иван Едрев – „Слон в камион“ – стихотворения и „Косъо и вълшебника Хам“. Премиерата на всяка

една от книгите е съпътствана от изложба на илюстрациите, нарисувани от възпитаниците на школата и включени в книгата.

Три от проектите на школа „Дедал“, свързани с филмовото изкуство донесоха слава не само на своите създатели, но и на град Варна. Първият от тях – „Писмо в бутилка“ се случи през 2013 – 2014 година, когато в международния ден на Черно море децата от школа „Дедал“ хвърлиха в морето 50 бутилки, които съдържат послания и документален филм, заснет от борда на баркентината „Роял Хелена“. Филмът "Писмо в бутилка" разказва за мечтите и надеждите, които децата от школата споделят с Вселената. Филм за усмивките, сълзите, за мъдростта и детска наивност, за тъгата и радостта на децата на Варна. Разпространители на посланията станаха и няколко български морски капитани, които също хвърлиха бутилки от борда на своите кораби. Една от тях бе намерена от семейство на плажа Hole In The Wall, на западното крайбрежие, в щата Вашингтон. Филмът бе отличен и с награда за операторско майсторство на 6-ия Международен детски телевизионен фестивал "Дитяtko", в Харков, Украйна.

Вторият филмов проект на школата е „Ангъчка“ - филм за рибарите от рибарско селище "Карантината" - един от малкото запазени хабитати в България, които се борят за запазване на своето съществуване. Филм за рибарите, герои на собствения си живот и вече с главни роли в документален филм, в който разкриват опита си. Колаборация от истории, съдби и образи, събирани в продължение на 2-годишно изследване на бита и фолклора на малката рибарска общност, установила се край бреговете на варненския квартал Аспарухово и местността Карантината. Филмът разкрива рибарския живот през всичките му гледни точки – от малките и незначителни неща от ежедневието, през историите за големи риби и морски сирени, до рибарството като избор, светоглед, като мислене, житейска съдба, философия и начин на живот. Лентата поставя и много сериозни екологични проблеми – намаляването на биологичното разнообразие от риба в Черно море, както и темата за продължаващото мащабно застрояване на морския бряг. Авторският колектив – Георги Кръстев, Дарин Сотиров и Цветан Кръстев е бил номиниран за награда „Варна“ през 2016 година в област „Кино“.

Школа „Дедал“ е организатор и на Международен Кинофестивал за късометражно „Карантината“, който се провежда пред едноименното рибарско селище Карантината в кв. Аспарухово във Варна. Фестивалът се организира и провежда изцяло и само на доброволни начала от школа „Дедал“. Няма входни такси, не се продават билети. През 2018 година беше 4-то му издание. В пет


фестивални вечери, зрителите видяха 67 късометражни филма в жанровете: игрален, документален, анимация, експериментално кино. Селекцията е направена сред повече от 3500 филма от 118 страни. Международният кинофестивал „Карантината“ дава път на млади кинотворци от цял свят. Много от авторите правят своя дебют на фестивалната сцена във Варна. В последното издание на фестивала бяха показани филми от Бъргария, Малта, Сингапур, Мексико, Южна Корея, Иран, Малайзия, Бразилия, Исландия както и кинопродукции от традиционно силно представените държави Испания, Франция и Италия. Международният кинофестивал „Карантината“ е част от интернационалната фестивална общност Europe for Festivals, Festivals for Europe (EFFE) и е носител на EFFE Label 2017-2018, който се присъжда на фестивали, придържачи се към високо художествено качество и имат значително влияние на местно, национално и международно ниво. Коментарът на международното жури при присъждането на EFFE Label бе: *„Изключителна кандидатура и представяне на Международен кинофестивал „Карантината“ - идеален пример за интегриране на социална кауза, много професионално артистично събитие.“* Филмовото събитие се организира с подкрепата на „Солвей Соди“ АД, фондация America for Bulgaria, съфинансиран от Фонд „Култура“ на Община Варна и с подкрепата на спомоществователи. Международен Кинофестивал „Карантината“ вече има няколко изнесени издания извън пределите на Варна – в Бургас, Шумен, в София, в Рим, Италия и в Аксаково.

Уважаеми господин Балабанов,

Школа „Дедал“ е не само територия за младежко творчество и изяви на талантиливи деца в неравностойно положение. Школа „Дедал“ е явление за Варна. Територия на духа, на въображението, на свободата, на полета на мечтите и постиженията на талантиливите деца на Варна, подкрепяни вече 10 години абсолютно безрезервно и всеотдайно от 20-на творци – художници, артисти, дизайнери, музиканти, фотографи.

Дошло времето, в което Община Варна и варненската общественост можем да изразим публично, чрез престижната голяма награда „Варна“ своята подкрепа и оценка за цялостната творческа дейност на школа „Дедал“.

С уважение:



Валери Петров Станков