



ОБЩИНА ВАРНА

КМЕТ

М. ОДОР

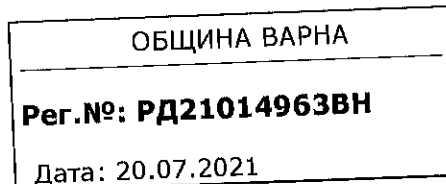
21-07-2021

ЧРЕЗ

Г-Н ТОДОР БАЛАБАНОВ

ПРЕДСЕДАТЕЛ

НА ОБЩИНСКИ СЪВЕТ – ВАРНА



ДО

ОБЩИНСКИ СЪВЕТ-ВАРНА

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

от Иван Портних – Кмет на Община Варна

Относно: удостояване на Драматичен театър „Стоян Бъчваров” – ТМПЦ - Варна с почетния знак „За заслуги към Варна” – златен

УВАЖАЕМИ Г-Н БАЛАБАНОВ,

УВАЖАЕМИ ДАМИ И ГОСПОДА ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИЦИ,

Съгласно чл. 3 от Статута за удостояване с почетни звания и отличия на Община Варна с почетния знак "За заслуги към Варна" – златен и сребърен се удостояват български и чуждестранни граждани, обществени организации, творчески съюзи, граждански сдружения, търговски дружества и др. за техните заслуги към града, към неговата икономика, здравеопазване, култура, спорт, образование, наука и в други сфери на обществения живот, за извършени героични постъпки при спасяване на хора, отстраняване последици от природни бедствия и аварии.

Във връзка с предстоящото определяне на носителите на почетни звания и отличия на Община Варна за 2021-ва година в областта на културата, предлагам Драматичен театър „Стоян Бъчваров” – Варна - да бъде удостоен с почетния знак „За заслуги към Варна” – златен. Основанията затова са 100 годишнината на Варненския драматичен театър и утвърждаването му като водеща културна институция в живота на морския град през годините.

100 годишният юбилей на Варненският драматичен театър през 2021 г. е знак и за безрезервната подкрепа на цялата варненска общественост и на Община Варна, които през годините винаги са подкрепяли своя театър.

През 1921 г., по предложение на **кмета Димитър Кондов**, общинската управа отпуска ежегодна субсидия за поддържането на постоянна театрална труппа на Варна. За ръководната длъжност **“директор-режисьор”** е поканен **именитият актьор от Народния театър Стоян Бъчваров**, който сформира труппата и определя репертоарната политика. **На 12 март 1921 г. театърът открива първия си сезон със съвременната пиеса “Инстинктът” от Анри Кестмекер.** Спектаклите се играят в зала “Съединение”.

През 1927 г. варненската общественост възобновява идеята на **кмета Иван Церов за нова театрална сграда**, за която той е направил първата копка през 1912 г., и подпомага финансово строежа с безпрецедентна дарителска кампания. „Фондовите марки за доизграждане на театъра се прибавят към всеки хляб, всеки билет за кино, за градско увеселение, за баня, за плаж. За по-малко от месец се събират 1 милион лева. И управителното тяло на Народната театрална кооперация отпуска заем от 2 милиона лева.“ В продължение на няколко години градът съпреживява всички етапи от реализацията на проекта на арх. Никола Лазаров, спечелил националния конкурс за новия театър на варненци.

На знаменателната дата **29 октомври 1932 г., в издигнатата с любовта на един цял град театрална сграда, Общинската труппа открива новия театрален сезон с “Боряна” от Йордан Йовков, постановка на първия директор-режисьор Стоян Бъчваров.**

Стоян Бъчваров (1878-1949) е творческата личност, с чието име Варненската труппа свързва всички най-важни дати от своите първи десетилетия. Той основава труппата, въвежда професионални правила, оформя репертоара, поставя и играе главните роли в много от спектаклите. От 1921 г. до последния си сезон (1934-1935) като директор-режисьор (с прекъсвания през годините) той успява да създаде и утвърди авторитета и творческото ниво на един истински модерен градски театър с разнообразен репертоар. **От 1957 г., по повод своята 35-годишнина, Драматичният театър на Варна носи с достойнство неговото име.**

Водещото място на Варненския театър в съвременното българско изкуство защитават поколения творци - Исак Даниел, Иван Янев, Николай Фол, Хрисан Цанков, Цветан Цветков, Димитрина Гюрова и Николай Савов, Любен Гройс, Гриша Островски, Красимир Спасов, Борислав Чакринов, Бойко Богданов, Маргарита Младенова, Лилия Абаджиева и др. Режисьорът, който остава ярка диря в историята на Варненския театър е **Станчо Станчев**, чийто постановки “Прокурорът” от Г. Джагаров, “Следствието” от П. Вайс, “Полет над кукувиче гнездо” от Д. Васерман, “Страшният съд” от Ст. Цанев, “Последната лента” от С. Бекет и др. остават и до днес образци за режисьорско



ОБЩИНА ВАРНА

КМЕТ

майсторство. Театралната естетика на **Стоян Камбарев** променя разбирането за театър с емблематичните му постановки „Черна дупка“ от Г. Стефановски (1994-1995) и „Клямзинският продавач или Майката“ по Горки (1995-1996). В началото на милениума режисьорът **Явор Гърдев** задава ново мислене и нови критерии за съвременно изкуство с „Бастард“ по Шекспир, „Марат/Сад“ от П. Вайс, „Пухеният“ от М. Макдона, „Калигула“ по Камю, „Крум“ от Х. Левин са етап в историята на цялото българско театрално изкуство. С „Драконът“ през 2018 г. големият режисьор се завърна на варненската театрална сцена, за да постави началото на 3-год. програма за 100-годишния юбилей на Варненския театър. **Костадин Бандутов** има заслуги към Варненския театър като директор и като режисьор – неговите постановки винаги пълнят залите. Постановките на главния режисьор **Пламен Марков** „Ревизор“ от Гогол, „Ретро“ от Ал. Галин, „Влюбеният Шекспир“ от Ли Хол, „Отело“ от Шекспир се открояват с висока естетическа мярка. През последните години като режисьор със свой стил се изявява и актьорът **Стоян Радев**: „Домът на Бернарда Алба“ от Лорка, „Паметта на водата“ от Ш. Стивънсън, „Поразените“ от Т. Димова и др.

Великолепни театрални герои създават **плеяда актьори**, сред които Христо Динев, Идеал Петров, Славчо Митев, Катя Динева, Грациела Бъчварова, Илия Пенев, Яким Михов, Димитър Хаджиянев, Христо Христов, Юлияна Чернева, Михаил Мутафов, Свилен Стоянов, Пламен Георгиев, Стоян Радев, Веселина Михалкова, Биляна Стоева, Симеон Лютаков, Валентин Митев и др.

Знак за признание са многобройните **награди** на ДТ „Стоян Бъчваров“, сред които множество отличия от Прегледите на българската драма и театър (до 1989), в по-ново време „Икар“ на САБ и „Аскеер“ на фондация „Аскеер“. С тези професионални театрални награди, както и с най-голямата награда на нашия град награда „Варна“ са удостоени както постановки, така и отделни творци, сред които реж. Ст. Станчев, Б. Богданов, К. Бандутов, Я. Гърдев, Пл. Марков, Ст. Петров; худ. Кина Петрова и Тодор Игнатов, актьорите К. Динева, И. Пенев, Гр. Бъчварова, М. Мутафов, Ст. Радев, В. Михалкова, Цветина Петрова и др. М. Мутафов, Ст. Радев и Св. Стоянов имат награда за културен принос от „Отворено общество“, М. Мутафов получи Голямата награда „Икар“ за чест и достойнство на САБ, със „Златен Кукерикон“ за цялостно творчество бе отличен реж. Пламен Марков. Списъкът с награди е дълъг, а най-голямата награда безспорно са пълните зали и аплодисментите на публиката, които радват вече 100-годишния ДТ „Стоян Бъчваров“.

Във връзка с гореизложеното предлагам Общински съвет – Варна да вземе следното:

РЕШЕНИЕ:

На основание чл. 21, ал.1, т.6 и т.23 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 3, чл. 5, чл. 7 и чл. 9 от Статута за удостояване с почетни звания и отличия на Община Варна, Общински съвет – Варна удостоява Драматичен театър „Стоян Бъчваров“ – ТМПЦ-Варна с почетния знак „За заслуги към Варна“ – златен.

С уважение,


ИВАН ПОРТВИХ
Кмет на Община Варна

Съгласно Зап. № 2028/1990899