



ОБЩИНА ВАРНА

КМЕТ

№. 23P

01 -08- 2022

ЧРЕЗ

Г-Н ТОДОР БАЛАБАНОВ

ПРЕДСЕДАТЕЛ

НА ОБЩИНСКИ СЪВЕТ – ВАРНА

ОБЩИНА ВАРНА

Рег.№: РД22016580ВН

Дата: 29.07.2022

ДО

ОБЩИНСКИ СЪВЕТ-ВАРНА

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

от Иван Портних – Кмет на Община Варна

Относно: удостояване на Държавен куклен театър - Варна с почетния знак „За заслуги към Варна“ – златен

УВАЖАЕМИ Г-Н БАЛАБАНОВ,

Съгласно чл. 3 от Статута за удостояване с почетни звания и отличия на Община Варна с почетния знак "За заслуги към Варна" – златен и сребърен се удостояват български и чуждестранни граждани, обществени организации, творчески съюзи, граждански сдружения, търговски дружества и др. за техните заслуги към града, към неговата икономика, здравеопазване, култура, спорт, образование, наука и в други сфери на обществения живот, за извършени героични постъпки при спасяване на хора, отстраняване последици от природни бедствия и авариии.

Във връзка с предстоящото определяне на носителите на почетни звания и отличия на Община Варна за 2022г. в областта на културата, предлагам Държавен куклен театър – Варна да бъде удостоен с почетния знак „За заслуги към Варна“ – златен. Основанията затова са 70 годишнината от създаването на Кукления театър на Варна, приобщаването на детската публика към стойностното сценично изкуство и утвърждаването му като културно средище в живота на жителите на морския град.

Основател, пръв директор, режисьор и сценограф от 1952-ра до 1958-ма година е Георги Сараванов. През август 1952 г. в стария салон на театър "Варненска комуна" се играе кукленият спектакъл "Патенцето" от Нина Гернет с марионетни кукли, които Сараванов изработва сам. Интересът и радостта, с които малките зрители посрещат спектакъла, показват необходимостта от куклено изкуство в културния живот на Варна.

Веднага след успеха на „Патенцето“ театърът става културен институт към Градския народен съвет, а година по-късно приема статут на държавен театър под името Народен куклен театър Варна. Първата сграда, определена за театъра, е на днешния бул. „Вл. Варненчик“ № 5, а първата премиера в новата зала е в края на декември 1953 г. - „Златната рибка“ по Ал. С. Пушкин. Пет години по-късно следва и първата международна проява на театъра – участие в Световния фестивал на кукленото изкуство в Букурещ – Румъния, през месец май 1958 г. На 12 юли 1985 г. театърът влиза в нова сграда в центъра на града – ценен архитектурен паметник, оригинално адаптиран за нуждите на съвременен културен институт. На тържественото откриване се играе постановката на проф. Николина Георгиева „Карнавал на животните“.

За тези седем десетилетия са поставени близо 400 класически и съвременни заглавия за деца и за възрастни, гледани от милиони зрители у нас и в чужбина. Варненският куклен театър е институция с огромно признание от професионалната общност в национален и международен мащаб. Това е най-често пътуващата по света българска театрална труппа, с десетки участия в световни фестивали в страни от Европа, Азия, Северна Америка и Африка. Безценен е приносът на театъра за варненския културен живот. Поколения деца израстват с приказките, разказани от сцената чрез магията на кукленото изкуство. Всичко това дължим на ярките творци, които през годините работят в Кукления театър от самото му създаване до днес – на директорите след Георги Сараванов: Михаил Матеев, Йордан Тодоров, Злати Златев, Вера Стойкова; на режисьорите проф. Николина Георгиева, проф. Атанас Илков, Слави Маленов, Кирякос Аргиропулос, Иван Сивинов, Злати Златев, Георги Михалков, Теди Москов, проф. Пламен Марков, Боян Иванов, Бисерка Колевска и мн. други, както и гост-режисьори от чужбина; сценографите Иван Цонев, Кина Петрова, Николай Изварин, Данаил Райков, Сашо Анастасов, Огняна Серафимова, Свила Величкова; композиторите Христо Намлиев, Антони Дончев, Владимир Джамбазов, Борис Карадимчев, Нелко Коларов, Калин Николов, Иван Кръстев. В политиката на театъра приемствеността в поколенията на актьорския състав винаги е била приоритет. Десетки актьори оставят и до днес ярка следа в историята на кукленото изкуство, като сред тях се открояват имената на Йорданка Сараванова, Петя Мандаджийска, Недка Пинтева, Нели Дждеджева – Михова, Настя Михайлова, Роза Бозаджиева, Сашо Александров, Кръстю Лафазанов, Венелин Кьосев, Николай Проданов, Жеко Жеков, Диана Цолевска, Вера Стойкова, Галин Гинев, Стоян Стоянов, Красимир Добрев, Евгения Василева, Боян Стоянов и много други.

През 1972 г., преди 50 години, Варна и Кукленият театър стават домакини на първото издание на Международния куклен фестивал „Златният делфин“, който представя спектакли за деца и за възрастни от цял свят, селектирани от авторитетно жури. Фестивалът възниква по идея на тогавашния директор Йордан Тодоров и главната му задача е да популяризира българската куклена драматургия. Той се провежда на всеки



ОБЩИНА ВАРНА

КМЕТ

три години и има конкурсен характер, а наградите му са ценна част от биографията на всеки театър.

Признание за постиженията на Варненския куклен театър, заедно с аплодисментите на публиката в пълните зали, са и престижните награди получени в България и чужбина. Ето някои от тях: „АСКЕЕР“ за режисура на Стефан Москов за спектакъла "Професия Лъжец" /2014/; **"ИКАР"** за най-добър спектакъл за "Професия Лъжец" /2014/; **"ИКАР"** за най-успешен мениджмънт и маркетинг /2013/; **"ИКАР"** за режисура на Стефан Москов за спектакъла "Възгледите на един пън" /2011/; **"ИКАР"** за най-успешен сезон /2009/. В историята си Кукленият театър е спечелил 16 колективни и индивидуални награди „ВАРНА“ – от първата през 1972 г. за спектакъла „Славейт и розата“ последната през 2022 г. за „Гларус ретро кабаре“, посветен на 100-годишнината на Варна като курортен град. Наградите с международно признание за варненския куклен театър са: Приз за най-добър спектакъл за „Палечка“ на **VI азиатски международен куклен фестивал – Тайпе, Тайван /2005/; Международен фестивал на куклените театри в Шанхай, Китай; Голямата награда за спектакъла "Палечка"/2005/; Голямата награда "Златната маска" за "Игра на светлини и сенки" и "Жълтурчо" на Петия международен фестивал на куклените театри в Техеран, Иран /1994/; VII Международен фестивал на детските театри в Баня Лука, Република Сръбска** Награда за най-добра режисура на Славчо Маленов за "Приказка за пеещото дърво" /2008/; **Куклен фестивал – Толоса, Испания** Награда на публиката за "Фолклорни фантазии" /2003/; **Международен фестивал на куклените театри "Пиф" в Загреб, Югославия** Първа награда за спектакъла "Спящата красавица" /1977/.

Много са наградите на Държавен куклен театър – Варна от фестивалните издания на „ЗЛАТНИЯТ ДЕЛФИН“, като знакови сред тях са: голямата награда за принос в куклено-театралната драматургия /1975/; за „Папагалчето Пай“ /1988/; за „Приказка за пеещото дърво“ /2005/; за режисура на „Малки вълшебници“ /2014/; голямата награда за спектакъла „Орфей“ и за женска роля за „Мечо Пух“ и т.н.

Екипът на Кукления театър на Варна непрекъснато развива средата, в която посреща своята публика и търси нови форми на общуването с нея. Изградената лятна сцена през последните години създава възможност за представления на открито, които се радват на изключителен интерес както от децата и родителите, така и от публиката на спектаклите за възрастни. Интерактивните представления за деца, в които те участват в действието заедно с актьорите, както и работилниците за кукли през лятото, създадоха възможност да се играе на открито през всички сезони. През последните две години на ограничения

заради ковид пандемията, актьорите не спряха да разказват приказки на децата, дори когато театрите бяха принудени да затворят врати за публиката. Особено популярна през това време стана инициативата „Приказка за теб“, която се разви в социалните мрежи.

Музеят на куклите е единствен в страната и съхранява историята на спектаклите, играни на сцената на театъра от създаването му. Всяка година необичайната експозиция от кукли и макети на декори привлича стотици посетители от Варна, страната и света.

В момента екипът на театъра се радва на изключителния интерес на публиката към мюзикъла „Алиса в огледалния свят“, поставен специално за 70-годишнината. Известният мюзикъл на британския композитор Пиърс Робинсън по популярния роман на Луис Карол, за първи път в света е поставен на сцената на куклен театър, и това е сцената на Държавен куклен театър – Варна.

Във връзка с гореизложеното предлагам Общински съвет – Варна да вземе следното

РЕШЕНИЕ:

На основание чл. 21, ал.1, т.6 и т.23 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 3, чл. 5, чл. 7 и чл. 9 от Статута за удостояване с почетни звания и отличия на Община Варна, Общински съвет – Варна удостоява Държавен куклен театър – Варна с почетния знак „За заслуги към Варна“ – златен.

С уважение,

ИВАН ПОРТНИХ
Кмет на Община Варна

