

М. К. В. Р.

23-02-2022

До

Община Варна

ОБЩИНА ВАРНА

Рег.№: **ОС22000148ВН**

Дата: 22.02.2022

Комисията за отсъждане на
литературна награда „Варна“
за 2021 г.

Уважаеми членове на комисията,

Предлагаме отсъждането на награда „Варна“ за литература на Иван Къосев за заслугите му в областта на литературата.

Иван Къосев има значимо присъствие в културния живот на Варна. Писател, поет, преводач от френски език, художник, журналист, университетски преподавател. Вече повече от половин век активно присъства в културния живот на Варна и страната, има значими прояви в редица страни, където представя културните постижения на България.

Следва да се отбележи цялостното творчество на Иван Къосев и цялостното му присъствие във Варна: литературни творби, художествени творби, множество преводи, журналистически и педагогически прояви. Неговата творба „Беглец“ получи националната награда на Съюза на българските писатели за белетристика през 2003 г. Той има 16 самостоятелни изложби, поредицата „Портрети на бележити български писатели“. Активно участва със свои журналистически материали в областта на литературата, художествения превод, изобразителното изкуство.

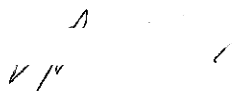
Неговата нова книга „Късни стихове“ е още едно доказателство за неговия художествен талант. В нея той е подредил последни стихове за значението на човека и връзката му с природата, за болката му за човечността, близостта между хората.

Тази книга заслужава престижната награда на община Варна и ще отбележи високото художествено творчество на Иван Къосев по време на неговата 75 – годишнина.

Подкрепиха това предложение:

1. Боян Ангелов

/Председател на Съюза на българските писатели/



2. Иван Гранитски /издател и член на СБП/

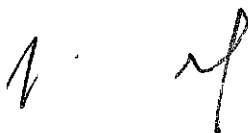


3. Надя Попова /главен редактор на вестник "Словото днес" и член СБП/



4. проф. Мюмюн Тахир

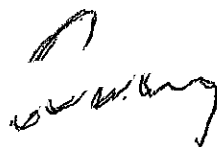
/член на СБП и Председател на Академията за Европейска култура "Орфеева лира"/



5. Иван Есенски /редактор в редакцията на в. "Словото днес" и член на СБП/

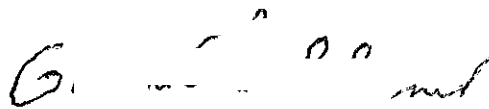
6. проф. д.ф.н. Антоанета Алипиева

/литературовед и преподавател в Белградския университет/



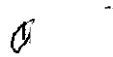
7. проф. Георги Чалдъков

/лекар/



8. доц. Огнян Ковачев

/Преподавател в Софийския университет/



9. доц. Красимир Петров
/Преподавател във
Великотърновския университет/

10. Петър Стойков /член на СБПУ

11. Милена Белчева /член на Сдружението
на писателите - Варна/

12. д-р Ваня Колева /Главен редактор
на вестник "КИЛ"/

13. Радко Мурзов /художник и
почетен гражданин на Варна/

14. проф. Владимир Иванов /художник/

15. Георги Драмбозов /член на СБП/

16. Наско Якимов /издател/

17. Пламен Анакиев /издател/

18. Виолета Станиславова /член на СБП
и редактор във вестник "Словото днес"/

ТВОРЧЕСКА СПРАВКА

Иван Кьосев е роден в град Попово, Търговищка област, но още като дете се премества с родителите си във Варна. В този град завършва Френската езикова гимназия "Фредерик Жолио Кюри". През 1976 година се дипломира в Софийския университет „Св. Климент Охридски“ със специалности френска и българска филология. Специализира в университета „Париж XI“ във Франция. Работил е като преподавател и журналист. Бил е редактор във варненските издания - вестник "Народно дело" и списание "Лазур", както и в Агенция Булгарреклама - Варна. Сътрудничил е на Радио Варна, ТВ център Варна, алманах "Фар" - Варна, вестниците "КИЛ", "Литература и общество" - Варна, списание "Морски свят" - Варна, списание "Простори" - Варна, списание "Знаци" - Варна, списание "Читалище" - София, списание "Панорама" - София, списание "Летописи" - София, списание "Училище" - София, списание "Везни" - София, списание "Пламък" - София, вестник "Словото днес" - орган на СБП - София. Представен е в електронните издания: LiterNet, Литературен свят и Паметта на българите.

От 1995 г. до 2009 г. Кьосев е преподавател във Варненския свободен университет „Черноризец Храбър“. Автор е на научни публикации, телевизионни сценарии, журналистически материали, както и на книги с разкази и стихотворения. Преводач е на френските писатели Жак Превер, Ръоне Гийо, Маргьорит Дюрас, Сент-Бьов, Жозеф дьо Местр, Жан Пол Сартр и др. През 2003 г. за книгата си „Беглец“ **получава годишната награда за белетристика на СБП**. Негови произведения са публикувани във Франция и Русия. Като любител художник има шестнайсет самостоятелни изложби – живопис. Негови картини са частно притежание в Австрия, САЩ, Испания и Франция. Член е на Съюза на българските писатели - София, на Сдружение на писателите - Варна и на Групата на варненските художници.

ИЗДАДЕНИ КНИГИ:

1. Вчера или събирам диви кестени, Издателство "Колорпринт" - Варна, 1992 г.
2. Франция и френскоезичните страни Белгия, Швейцария, Канада, Издателство на ВСУ, Варна, 1998 г.
3. Беглец, 2002, 2009 г. Издателство "Славена" Варна.
4. Маймунски работи. Издателство "Славена", Варна.
5. Падаща звезда. Издателство "Колорпринт", Варна, 2014 г.
6. На чашка с вас във М/онпарнас. издателство "Огледало", София, 2015 г.
7. Късни стихове. Издателство "Славена", Варна, 2021 г.
8. Хумор и закачки от вчера и от днес (за нашия прогрес или регрес). Издателство "Огледало", София, 2021 г. /под печат/.

УЧАСТИЕ В ЛИТЕРАТУРНИ СБОРНИЦИ И АНТОЛОГИИ:

1. Образът на преживяното време (автори на КИЛ). Издателство "Славена", Варна, 2002 г.
2. Литературна Варна 2005. Издателство "Ателие", Варна, 2005 г.
3. Литературна Варна 2006. Издателство "Ипсилон", Варна, 2006 г.
4. Вестникът и обществото. Университетско издателство на ВСУ, Варна, 2006 г.
5. Поети 2013, Антология, Издателство "Български писател", София, 2014 г.
6. Лирически кръстопът на музите - 2015, Поети-лауреати 2015, София, Район "Красна поляна", 2015 г.
7. Азбучник на Съюза на българските писатели 1913 - 2016. Издателство "Български писател", София, 2016 г.
8. Поети 2016, Антология. Издателство "Български писател", София, 2017 г.
9. Книга за другите сетива, с които се възприема изкуството. Издателство "Онгъл", Варна, 2020 г.

ИЗДАНИЯ В ЧУЖБИНА:

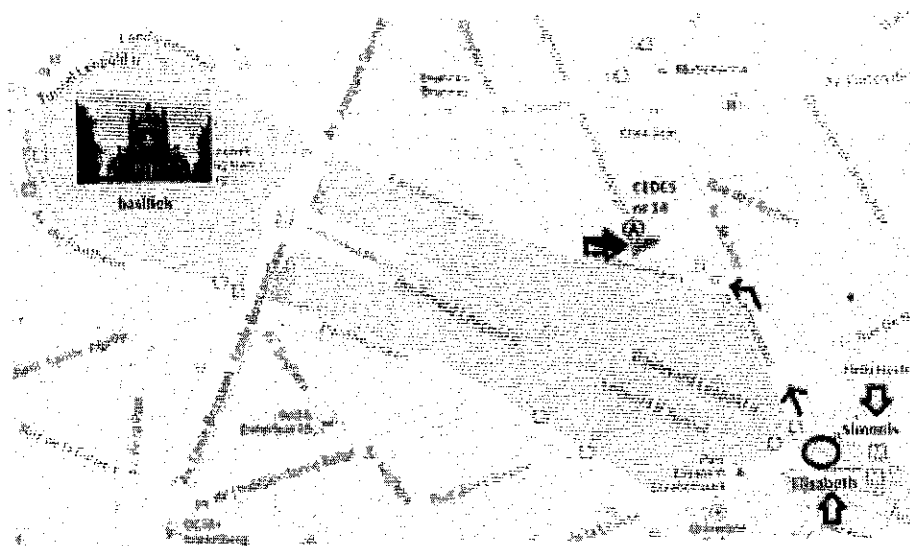
1. Institut Franco-bulgare. REVUE PÉRIODIQUE. (Rédactrice en Chef Julia KRISTEVA). Affaires de singes - Ivan Kioissev (Écrit en français par l'auteur). №72, Juin-Juillet 2012, Paris, 2012.
2. Парадный подъезд, Иван Кьосев, стихи. Перевод с болгарского Алексея Филимонова. Санкт Петербург, Февраль 2013.
3. Парадный подъезд, Иван Кьосев, стихи. Перевод с болгарского Алексея Филимонова. Санкт Петербург, Март 2013.
4. "Аврора" (литертурный журнал), Иван Кьосев, стихи и проза. Перевод с болгарского Алексея Филимонова, Санкт Петербург, Май 2013.
5. Иван Кьосев е представен в Брюксел (в рамките на ЕС).



Прочетоха и филмираха стихотворение на варненски поет в Брюксел

В рамките на културните изяви на Европейския съюз, в Брюксел (Белгия), на форума CEDES AND ASYLUM.POETRY WORKSHOP, състоял се в центъра CEDES HOUSE Landesroemlaan (Avenue des Gloires Nationales 14, 1081, Koekelberg), Живка Ганева – служител на Европарламента в Страсбург (Франция) – е прочела на български и на английски език стихотворението „Падаща звезда“ от едноименната стихосбирка на варненския поет и белетрист Иван Кьосев (Издателство „КолорПринт“, Варна, 2014 г.), съобщават варненски писатели.

Ето къде е прозвучало стихотворението.



„Стихотворението е единственото леснодостъпно произведение на изкуството. Можете да го запомните (да го запишете на компютър), да го препишете в бележника си и така да го направите ваше собствено достояние.“, казва за този жанр Джилиън Кларк.

Направен и видеоклип на варненската творба.

НАГРАДИ, ОТЛИЧИЯ И ГРАМОТИ:

1. Годишна литературна награда на Съюза на българските писатели за 2002 година - удостоен за книгата "Беглец", издателство "Славена" - Варна.

2. 15 години Сдружение на писателите - Варна, Грамота за активна духовна и творческа дейност и участие в литературния и културния живот 1990-2005 г.

3. Грамота за участие в първия национален литературен форум в памет на писателя Атанас Липчев. Община Бяла, 24. 07. 2010 г.

4. Почетна грамота за личен принос в укрепването и утвърждаването на Сдружението на писателите - Варна и по повод 20 години от неговото създаване, 14. 05. 2011 г.

5. Диплом за изключителен принос и популяризиране творчеството на българските и чуждестранни бардове на територията на България и чужбина, 08. XI. 2011 г. гр. Ловеч.

6. Награда "Почетен знак на град Попово" за творчески заслуги в областта на литературата, журналистиката и изкуството. Община Попово, 10. 06. 2017 г.

7. Благодарствена Грамота от Синдиката на българските учители на Иван Кьосев , дългогодишен учител, поет и художник по повод деня на народните будители и за активен и ценен принос за издигане международния авторитет на българското образование и култура,

01. 11. 2017 г., София.

СТАТИИ ЗА ИВАН КЪОСЕВ:

1. Проф. Антоанета Алипиева, Тъгите и смеховете на всекидневието. Електронно списание LiterNet, 29.06.2004г. № 6 (55), Варна.
2. Александър Ламбов, "Българките не искат да раждат българчета..." (интервю). Вестник "Позвънете Новини", 25 ноември 2004 г., брой 28.
3. Нина Алексеева, "Искусство трудно разделить на жанри..." (интервю). Русская газета, 29 ноември-5 декември 2004 года, Варна.
4. Елка Няголова, "С перо и четка" (Писателят Иван Къосев в ролята на художник), Словото днес, 16 декември 2004 г., брой 38 (426), София.
5. Ивайло Христов, "Беглец от бъдещето". Словото днес 2004 г., брой 4, София.
6. Станислав Пенев, "По българските места", вестник КИЛ, 2004 г. брой 2, Варна.
7. Виолета Гурнакова, "Писател "празнува" 20-годишно падение на ценности" (интервю), вестник "Народно дело", Варна.
8. Доц. д-р Людмила Стоянова, "Проблематизираща съвременното проза", вестник КИЛ, Варна.
9. Проф. д.с.н. Пламен Георгиев, "За Пиндиков и това как му дойде времето", вестник КИЛ, Варна.
10. Радко Мурзов, "Зад видимите явления на нещата", вестник КИЛ, февруари 2004 г., брой 2, Варна.
11. Вестник "Словото днес" за Иван Къосев, Фейсбук, 11.06.2014 г.

12. Алексей Филимонов, "Думи за Иван Кьосев", Литературен свят, брой 95, май, 2017 г.
13. Петър К. Стойков, "За животните, растенията и хората", Литературен свят, брой 104, март 2018 г.
14. Георги Драмбозов, "Дете и художник у поета Иван Кьосев", вестник Дума, 8 август 2015 г., брой 18, София.
15. Георги Драмбозов, "Със слово и четка - на Монпарнас", Албум "На чашка с вас във Монпарнас", ИК "Огледало", София 2015.
16. Проф. Тома Върбанов (художник), "Рисуващ поет или пишещ художник", Албум "На чашка с вас във Монпарнас", ИК "Огледало", София 2015.
17. Пламен Анакиев, "Портрети в два свята", Албум "На чашка с вас във Монпарнас", ИК "Огледало", София 2015.
18. Ваня Колева, вестник „КИЛ“, По пътя към себе си, бр.4 2021 г.
19. Георги Драмбозов, Мъдрост, обич и тъга, море, небе и светлина, вестник „ДУМА“, бр. 34 2022 г., стр.9

До:
Комисия за отсъждане на
литературна награда „Варна“
за 2021 г.
Община Варна

Иван Къосев е един от малкото съвременни полимати, ренесансов интелектуалец – писател, поет, художник, преводач на френските писатели и поети, университетски преподавател, журналист. Удостояването на Иван Къосев с Литературна награда „Варна“ ще бъде израз на заслужена признателност за цялостното му творчество.

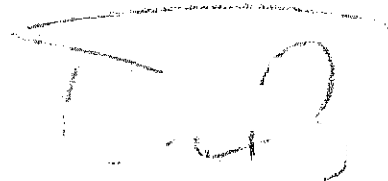


Д-р Георги Чалдъков, Професор по клетъчна биология в Италия, Сърбия и Япония, Член на Международната академия на сърдечносъдовите науки, Председател на Българското дружество по клетъчна биология

Здравейте!

Познавам творчеството на писателя, художника и преводача **Иван Къосев**. Имах възможност да анотирам на френски език негови текстове от сборниците с разкази "Беглец" и "Маймунски работи" за да бъдат отпечатани в списанието "*Revue périodique*" на **Френско-българския Институт в Париж**.

Запознат съм с неговите преводни книги, както и с част от картините в ролята му на художник. Подкрепям номинацията му за литературната награда "Варна".



12.07.2021
Велико Търново

доц. Красимир Петров
ВТУ „Св. св. Кирил и Методий”

ПИСМО Относно кандидатурата за присъждане на Литературна награда „Варна” за 2022 г. на Иван Къосев от доц. д-р Огнян Ковачев, Факултет Славянски филологии, СУ „Св. Климент Охридски”

Познавам Иван Къосев от 1990 г., когато постъпих като асистент в ИПКУ „Д-р Петър Берон”, където тогава работеше и той. През 1992 г. излезе първият му сборник с разкази, озаглавен „Вчера, или събирам диви кестени”, към който бях поканен да напиша предговор. Книгата ме впечатли ме най-вече с вариациите на темата за „малкия човек”, попаднал в смутното време на големи исторически преобразувания, стилистични вариации, осъществени с иронична смесица от реализъм и деликатна гротеска. Тези особености се запазват в следващите му белетристични творби и през 2003 г. той получава годишната награда на СБП за своя сборник с разкази „Беглец”. Иван Къосев също така е утвърден поет. Имах честта да представя неговата стихосбирка „Падаща звезда” на премиерата ѝ в София през 2014 г. Заслужава да бъдат отбелязани и неговите изяви като художник – автор е на 14 самостоятелни изложби с живопис и на илюстрациите към свои книги. Последно по ред, но не и по значение, в литературното поприще, ще изтъкна неговия принос като преводач на френски писатели от класата на Жан Пол Сартр, Жак Превер, Шарл-Огюстен Сент Бъов, Маргьорит Дюрас и др. Иван Къосев е доказал своето писателско дарование и има заслужено място сред българските творци на словото. Затова убедено подкрепям неговата кандидатура за литературната награда „Варна”. Той напълно я заслужава! 18 юли 2021 г. Огнян Ковачев заслужава! 18 юли 2021 г.

Огнян Ковачев
До Община Варна,
Комисията за отсъждане на литературната
награда „Варна“ за 2021 година

Иван Къосев (р. 1947 г.) е творец с многостранен талант – поет, белетрист, преводач, художник, сценарист, журналист, университетски преподавател. Гражданската му почтеност и трудолюбието му на артист и педагог го отличават. Поради вродената деликатност на своя характер и вгълбеността в идеите на изкуството Къосев не е от личностите, които предизвикват рекламен шум около себе си. Но обаянието на творбите му, неподвластни на амбицията за „сврхпроизводство“, въздейства със стойностен блясък.

Литературните изяви на Иван Кьосев в периодиката, макар не много чести, го представят като писател и преводач, притежаващ високо чувство за езикова хармония, и свой топъл по натюрел лирико-философски подход към всяка тема или към подбора на творби от предпочетен за превод автор. С белетристичните си сборници „Вчера или събирам диви кестени“ (Варна, 1992, изд. "Колорпринт"), „Беглец“ (Варна, 2002, 2009, изд. "Славена"), „Маймунски работи“ (Варна, 2010, изд. "Славена") Иван Кьосев се утвърди като един от най-добрите съвременни наши автори в жанра на късия разказ. Поредицата му от такива разкази с емблематичния герой Пиндиков, символ на малкия човек в безсмисленото болно време на „прехода“, даде възможност на днешния читател да се върне по равностоен път към онази психологично-социална картинност, сближила го с разказите щедьоври на Евгений Кузманов досежно редовия герой-символ Петров от времето на социализма.

Стихосбирката „Падаща звезда“ (Варна, 2014, изд. „Колорпринт“) представи лирико-поетическото дарование на Иван Кьосев във високите регистри на песенно-романтичната ни философски детерминирана поезия от последните десетилетия на ХХ в. и най-новото време.

Уникалният сборник от живописно-графични и словесно-портретни (хумористично епиграмни) дружески шаржове на десетки наши значими писатели „На чашка с вас във Монпарнас“ (София, 2015, ИК „Огледало“) пък по недвусмислен начин доказва, че Иван Кьосев е творец, притежаващ тънкия добронамерен усет на психограф, литературен анализатор, арт биограф, полемист и хроникьор, който оригинално владее изкуството на мерената реч и рисуваческото майсторство.

Впрочем рисуването за словесника Иван Кьосев не е инцидентно занимание. Четката му на живописец и перото му на график са създали стотици рисунки, карикатури, графични ескизи, акварелни и маслени картини. Кьосев, макар да се смята за „любител-художник“, в сферата на рисуващото изкуство е постигнал много повече от редица академично сертифицирани таланти. Сред маслената и акварелна живопис, създавана от него, особено се открояват градските и маринистични пейзажи. Заради своите маринистични картини Иван Кьосев заслужено може да бъде причислен към най-добрите художници на Варна и българското Черноморие. Приет е във Варненската група на художниците. Негови картини обогатяват сбирките на галерии у нас, като и на колекционери в САЩ, Франция, Австрия, Испания. Кьосев е осъществил над 16 самостоятелни изложби – живопис; изявява се и като илюстратор и художник на корици на книги.

Значимите му изяви на преводач от френски език датират от 1982 година, когато пловдивското издателство „Христо Г. Данов“ отпечата в негов превод романа на нашумялата френска писателка Маргьорит Дюрас „Цели дни сред дърветата“. Този великолепен превод на младия Кьосев постави

на здрава основа авторитета на Дюрас в България и тя се нареди сред желаните за превеждане и издаване автори, станали любимци на нашата литературна публика и критика.

Впечатляващо филологично и стилистично постижение на Иван Кьосев бе претворяването на български език на епохалния за френския и западноевропейския романтизъм роман-изповед, словесна планина или вулкан „Сладострастие“ на великия литературен критик и историк Сент-Бьов. За съжаление този превод, притежаващ много от качествата на най-сложен и отчайващо обемен интелектуален труд, по конюктурни съображения престоя дълги години в издателство „Народна култура“ и успя да види бял свят едва през 1993 г., след като френската държава чрез своята културна програма „Витоша“ заплати само отпечатването на двата тома от книгата.

Същевременно Иван Кьосев заедно със създаването на авторски творби продължи преводаческата си дейност, прехвърляйки на български белетристични текстове от Рьоне Гийо, Жозеф дьо Местр, Жан Пол Сартър и др. Ала сред поредицата от звездни имена във френската литература, които пълноценно са представяни на български от Иван Кьосев, може би най-съкровено място заема творчеството на Жак Превер – великия с така естествения си хуманистичен патос и просторечивата си мъдрост най-обичан френски поет от 40-те години на XX век до днес. Немалка част от поезията на Превер е представяна у нас в периодиката и чрез книги от поети като Веселин Ханчев, Валери Петров, Кирил Кадийски, но едно интегрално издание на преводите на Иван Кьосев би се превърнало в литературно събитие, разкриващо по още по-художествено достоверен начин гения на Превер чрез поетическото съпреживяване на Кьосев.

А че Иван Кьосев е самобитен, лирически песенен, общодостъпен поет от първостепенна национална величина се потвърждава и от творбите му, изпълващи сборника с работно заглавие „Късни стихотворения“, който е под печат.

Срещу възможната сянка на съмнение, ето едно от тях.

КАК ДА НАПРАВИМ ПОРТРЕТ НА МОРЕТО


(По Жак Превър)

Най-напред нарисувайте
пясъка жълт и скалите,
легнали кротко да спят.
Нарисувайте после кацнали птици,
но ги пуснете – нека летят.
Нарисувайте още в небето звездите,
след това ги изтрийте – изгрял е денят.
Добавете копнежа зелен на водите,
които целуват брега.
Някъде в дясно сложете тревички,
клони, лъчи и листа
и за разкош изпишете в морето
лодка със бели платна.
Най-накрая (против самотата)
добавете фигури – две,
нека да бъдат на момче и момиче,
които с любов си шептят.
Ако не чувате песента на морето – не се тревожете,
дори и вълните мълчат.
Починете си, приберете боите,
палитрата с цветни петна
и преди да си тръгнете,
подпишете се в ъгъла
с вдъхновена от Бога ръка.

Познавайки благородната, отдадена докрай на изкуството личност на Иван Кьосев, както и голяма част от неговото оригинално и стойностно творчество, убедено препоръчвам пред Комисията по култура към Варненската община да му бъде присъдена литературната награда „Варна“ за 2021 г. във връзка със 75-годишнината на твореца и за сериозния му принос към националната ни култура.

30 юни 2021 г.
София

С уважение: Пламен Анакиев
(книгоиздател)


/

АКАДЕМИЯ ЗА ЕВРОПЕЙСКА КУЛТУРА „ОРФЕЕВА ЛИРА“

ДО
ОБЩИНА ВАРНА
КОМИСИЯ ЗА ПРИСЪЖДАНЕ НА
ЛИТЕРАТУРНАТА НАГРАДА „ВАРНА“ ЗА 2021 г.

УВАЖАЕМИ ЧЛЕНОВЕ НА КОМИСИЯТА,

От името на Управителния съвет на Академия за европейска култура „Орфеева лира“ – София, подкрепям предложението наградата „Варна“ да бъде присъдена на Иван Къосев за приноса му в развитието на съвременната българска литература.

Иван Къосев напълно заслужава удостояването с тази награда. Той е утвърден наш преводач, писател, поет, журналист, университетски преподавател. Автор е на множество научни и литературни публикации, телевизионни сценарии, журналистически материали; превел е на български език френските писатели Жак Превер, Рьоне Гийо, Маргьорит Дюрас, Сент-Бъов, Жозеф дьо Месгр, Жан Пол Сартр и др. През 2003 г. за книгата си „Беглец“ получава годишната награда за белетристика на СБП. Негови произведения са публикувани във Франция и Русия. Като любител художник има шестнайсет самостоятелни изложби – живопис. Негови картини са частно притежание в Австрия, САЩ, Испания и Франция. Член е на Съюза на българските писатели – София, на Сдружение на писателите – Варна и на Групата на варненските художници.

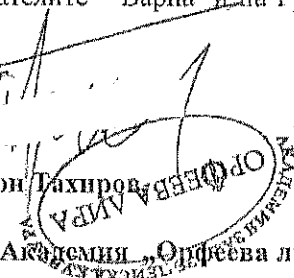
19.07.2021.

гр. София

С уважение,

проф. д-р Мюмюн Гахиров

председател на Академия „Орфеева лира“



На вниманието на:
Комисия за отсъждане на литературна награда „Варна“ 2021 г.
Община Варна

ПРЕПОРЪКА

Уважаема Комисия,

Обръщам се към Вас в подкрепа на кандидатурата на г-н Иван Къосев за Литературна награда „Варна“ за настоящата 2021-ва година. Познавам автора от началото на новото хилядолетие – първо като писател, а после и като личност с богата душевност и високи ценности. Имам наблюдения над неговото развитие в областта на литературата и в изявите му като художник. Следила съм публикациите му в различни медийни издания и литературни сборници. Самата аз, като автор и имидж консултант, смятам че г-н Иван Къосев притежава необходимите професионални качества и личностни достойнства, за да бъде номиниран и избран за настоящата награда.

Творбите на автора се отличават едновременно с лаконичност и дълбочина. Интересни, разпознаваеми и провокиращи дълбок размисъл. Вероятно любовта към морския град, му е дала тази неподправена експресивност и емоционалност, които може да видим в произведенията му, предоставила му е простор и пълнота. С вътрешен усет и помощта на различни изразни средства, той владее вниманието на читателя и успява да го преведе през многоликите екзистенциални търсения и прозрения.

Вярвам, че Иван Къосев – и като писател, и като преводач, публицист, е допринесъл значително за развитието на съвременната литература и популяризиране на страната ни отвъд граница. Той обрисова по впечатляващ начин красотата на живота в неговото многообразие и съм убедена, че подобно признание в областта на литературата и изкуството ще има мотивираща роля в развитието му и занапред.

С уважение,
Милена Белчева



гр.Варна
2021г.

До комисията за отсъждане на литературна награда „Варна“ за 2021 година

ПРЕПОРЪКА
на Иван Къосев
от проф. д.ф.н. Антоанета Алипиева

Уважаеми членове на комисията,

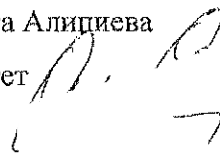
Горещо препоръчвам кандидатурата на Иван Къосев за литературна награда „Варна“ за 2021 година. Познавам Къосев отдавна и следя неговото развитие. Той е успешен прозаик, поет, художник. За негови произведения (литературни и живописни) са писани достатъчно рецензии, всички те адмиративни. Аз самата съм автор на рецензия за книгата „Беглец“ и смея да твърдя, че прозата на този писател е солиден внос в сатиричната панорама на българската литература. Иван Къосев е автор, който има достатъчен брой преводи на свои произведения в чужбина. Това го прави актуален посланик на българската литература зад граница. Като преводач Къосев се представя повече от внушително. До българската публика чрез него достигат автори като Жак Превър, Ръоне Гийо, Маргьорит Дюрас, Сент-Бъов, Жозеф дьо Местр, Жан Пол Сартр.

Считам, че настоящата кандидатура не само отговаря на стандартите на награда „Варна“, но и далеч ги надхвърля. Горещо препоръчвам Иван Къосев като възможност за получаване на наградата и мисля, че с нея Варна ще утвърди един напълно достоен автор.

Белград

20. 07. 2021 г.

Проф. д.ф.н. Антоанета Алипиева
Белградски университет



ПРЕПОРЪКА

до Комисията

за отсъждане на литературна награда „Варна“ - 2021 г.

– Община Варна

за писателя, преводача, художника Иван КЪОСЕВ

Трудно се съчетават няколко вида изкуство – поетично, белетристично, преводаческо, живопис. Още по-трудно е освен тях да притежаваш и дарбата на журналист и преподавател. А най-трудно е всички те да са цялостно изградени и да се поддържат на високо ниво през годините. За това се изисква не само талант. Необходим е усилен труд и силен характер, честност и откритост, всеотдайност и саможертвеност, както и неспирно пътуване в световете, които умът и въображението на твореца изграждат.

Иван Къосев не е завършил Националната художествена академия, която подготвя професионални художници. Но това не му пречи, като любител-художник, да има шестнайсет самостоятелни изложби – живопис, а неговите картини да са в частни колекции – притежание на колекционери-ценители от Австрия, САЩ, Испания и Франция.

Дарбата на Иван Къосев не е култивирана само от образователната система и от самия него. Тя му е дадена от Бога. Доказателство за това, че талантът му е признат не само от гилдията на художниците във Варна, където дълги години членува в Групата на варненските художници, но е признат и в средите на писателите. Член е на Съюза на българските писатели и на Сдружението на писателите във Варна. Има издадени книги с поезия и проза. Писал е и сценарии. През 2003 г. за книгата си „Беглец“ получава годишната награда за белетристика на СБП. Негови произведения са преведени и публикувани във Франция и Русия. Участвал

е със свои творби в много сборници и алманаси. Негови произведения са четени по време на културни празници в Брюксел. Награждаван е с много литературни награди – регионални и национални. Включително с "Почетен знак на град Попово" за творчески заслуги в областта на литературата, журналистиката и изкуството. Не трябва да забравяме и преводаческата му дейност, която е много важна. Завършил френска езикова гимназия във Варна и френска филология в Софийския университет, като професионалист, той е превел френските писатели Жак Превер, Рьоне Гийо, Маргьорит Дюрас, Сент-Бъов, Жозеф дьо Местр, Жан Пол Сартр и др.

Всеки творец по пътя си има своите изяви, но не това е най-важното. Най-важното е да не е изгубил душата и човешкия си образ по дългия и трънлив път на живота, не само в изкуството, но и в общуването си с хората. Фактът че повече от 10 години той е бил преподавал на студенти във Варненския университет „Черноризец Храбър“ говори, че умее освен да им преподава знания, необходими за тяхното бъдещо развитие, но и да общува с тях като с равен, да ги разбира и напътства, да им помага с каквото може, за да вървят напред. Тези му качества на съпричастност, състрадание и взаимопомощ, дълг и отговорност, проличават не само в живописата му, но и в неговата поезия. В нея се разкрива истинският му вътрешен свят, душата му, същността му. Поезията на Кьосев е изпълнена с най-съкровени чувства, които се таят дълбоко в сърцето му.

Всеки човек носи в себе си поезията, но не всеки успява да я открие, улови и опознае, да я предаде с думи и да я покаже на другите, така че да я разберат и запомнят. Ако някой прочете стиховете или разказите на Кьосев или погледне картините му, ще разбере колко истински, колко искрен и чувствителен е неговият вътрешен свят на творец. А чрез преводаческото му изкуство, благодарение на френската култура, той е опознал и дълбините на човешката душа. И мирозданието.

Ако някой попита кой е този писател Иван Кьосев, нека прочете стиховете и разказите му. Там ще го намери и опознае, защото в тях е разкрил тайните да душата си. Разкрил е вярата и позицията си на творец, обикнал до болка литературата, изкуството, живота, хората и свещената земя, върху която е роден. На такъв човек можем да се доверим и да го подкрепим в неговите благородни начинания.

Предлагам писателя, поета, преводача, художника, журналиста, университетския преподавател Иван Кьосев, да бъде номиниран с наградата „Варна“ в областта на литературата, заради заслугите му към нея.

R

ВИОЛЕТА СТАНИСЛАВОВА.....

член на Съюза на българските писатели, на Съюза на българските журналисти, на Международната творческа организация Клуб „Московский Парнас“, на Mediterania poetry club. Председател на журналистическо дружество „Писател“ при Съюза на българските журналисти от 2015 г.